

शब्दार्थ

तृप्त = सन्तुष्ट

अनायास = बिना प्रयत्नस

मुनिगिनत = असंशय

ठाक = स्थान

झेल = सहना

वरवान = वर्णन किया

## कवि परिचय -

भारतभूषण अग्रवाल का जन्म 25 अगस्त 1919 को भगुरा मे हुआ था। उनकी प्रभुरव कृतियाँ हैं - कवि के बंधन, अनुपस्थित लोग, रुक्मि उठा हुआ हाथ। उन्होंने वह सूरज है, इसके लिए उन्हें साहिव्य उम्कादमी पुरस्कार से सम्मानित किया गया। 28 जून 1975 को इनका स्वर्गवास हो गया।

(Note) (मौरिखिक प्रश्नों के उत्तर कक्षा में दिए जाते हैं)

लिखित :-

रुक्मि शिंच गई गंध की लकीर-सी छारा कवि क्या कहना चाहते हैं?

= कवि को रंग बिरंगे फूलों की शुक्लाबू ने बहुत ही प्रभावित किया। कवि को यह अहसास हुआ कि वह गंद उनके तन भन में समा गई हो अर्थात् कवि को फूलों की शुक्लाबू बे बहुत रोमांचित कर दिया

इस सुन्दर ने उनके दिलों विभाग पर बहुत गहरा

प्रभाव डाला।

(७) इस फूलों के रंगों से कवि को रंगों की वरसात का अनुभव क्यों होने लगा?

= कवि फूलों की रंग विशेषी क्यारी को देखकर बहुत ही प्रभावित होता है। उसकी आँखों में इन्फ्रारेड धीय रंग विशेष जाते हैं और अब उसकी सूखी से शुम जाता है उसे लगता है कि इसने सुन्दर रंग सारी क्यारी में बसन्त मृत ने छिपक विश्व है। इसीलिए वह बसन्त मृत को अब ही अब धन्य कह रहा था।

(८) फूल ने अपनी किन किन कठिनाइयों का वर्णन किया?

= फूल ने कवि से कहा कि उसने बिहटी के अंदर को अच्छक परिस्थिति से लोड़ा और घरती पर आया। जिस पर वह ठगा उसने सूरज की तपिश को छोला। उसने स्थिर हो कर एक टाँग पर रखड़े हो कर तेज धूप, वर्षा तथा आधी का सामना किया और बसन्त मृत को सुन्दर बनाया।

(९) 'सूरज को तपा है पूरी आयु रुक पांव पर' का भावार्थ क्या है?

= नहा फूल कवि से कहता है कि उसने और उसके साथियों ने एक पर पर रखड़े होके सूरज की तपिश, आधी और तूफान, वरसात कड़कहाती ढंड पाले को सहा है और हमारे परिस्थिति ने ही बसंत मृत को इतनी सुन्दर बनाया है।

उमसे भी रंग जाती थक चूत फूल ने कवि से  
रेसा क्यों कहा ?  
कवि ने फूल से रेसा इसलिए कह क्योंकि बस्त  
चूत के आने पर रंग बिरंगे फूल रिवल जाते हैं।  
बागे में बहार आ जाती है। चाशी और सुगन्धित  
बियार द्वा जाती है। फूल यह आनता है कि उसके  
साथी और वह बस्त चूत का भृंगार है बस्त  
चूत घन्य नहीं बाल्कि उसका सुन्दर बनाया फूलों  
ने। अदि अनुष्ट्र्य भी भेल्पत करे तो वह भी सुन्दर  
चूतों को बना सकता है। वह अनुष्ट्र्य को प्रेरणा देता  
है कि वह भी अपने योगदान से सभाज को सुन्दर बनाए

व इस कविता सारा कवि क्या संदेश देना चाहता है ?  
इस कविता में कवि भेल्पत लगन तथा तपस्था  
का संदेश देना चाहता है। तिस प्रकार फूल कठिन  
तपस्था से बस्त चूत को सुन्दर बनाते हैं उसी  
प्रकार अनुष्ट्र्य को भी जीवन में आने वाली  
कठिनाइयों का सामना करते हुए सभाज को सुन्दर  
बनाना चाहिए।

भाषा से :-

समानार्थी शब्द लिखिए :-

रुशब्द - सुगन्ध

बारिश - बर्षा

भौमध्य - चूत

सुमन - फूल

सहसा - अचानक

संतुष्ट - तुष्ट

सरदी - ठंड

सूर्य - दिनकर

4.

VII A/B H. Hindi

रंग जाती रुक रुद्धि

Page No. 11

Date:

उपसर्गों से शब्द बनाइए -	
अधि - अधिपति	अप - अपभान
उप - उपराष्ट्रपति	सम् - समृभान्
अभि - अभिभान	
अव - अवधूत	

पदबंधों से विशेषण और विशेष अलग कर  
के लिखिए -

रंग विरंगे	फूल	दोषा सा	सत्य	हवा
झोटा सा सत्य				
शुगंधित हवा		सुगंधित		
सन्तुष्ट व्यक्ति		सन्तुष्ट	व्यक्ति	
गम्भीर प्रश्न		गम्भीर	प्रश्न	
दोस्री छोटी आँखें		दोस्री छोटी	आँखें	

बंधन शब्द से किये के कप बनाइए :  
बँधना, बँध-देना, बँधवाना, बँधजाना

वाक्यांशों के लिए रुक शब्द लिखिए -

जो देखने योग्य हो -	दर्शनीय
दूसरों पर आश्रित रहने वाला -	परावलम्बी / पराश्रित
जिसे जीतना कठिन हो -	मुर्जिय
पतों से बनाई गई कुटी -	पर्णकुटी

5.

VIII A/B H. Hindi

रंग जाति एक भूत

6. पुस्तक में कवयिता जारी होता है -

Page No. \_\_\_\_\_  
Date: / /

Q सही उत्तर पर विवाद लगाइए -

(क) कवि का हृदय कैसे तृप्त हो गया ?  
क्यारी में रंग विरंगे फूल देखकर

(ख) बस्त भूत की धन्यता किसने रची है ?  
फूलों ने

(ग) फूल को कवि से क्या शिकायत है ?  
उसने फूलों की तारीफ नहीं की।

Q सही शब्द लिखिए (प्रश्न 6 के उत्तर )

1. चट्टुराज
2. प्रकृति
3. भूंगार
4. आकर्षक
5. संचार
6. गुजार
7. प्रभुस
8. पर्व